

EDIT

MAG

VERÃO 23 // REVISTA BIMESTRAL // MODA E LIFESTYLE // 6,00€



CATARINA MAIA

MINOTTI LISBOA

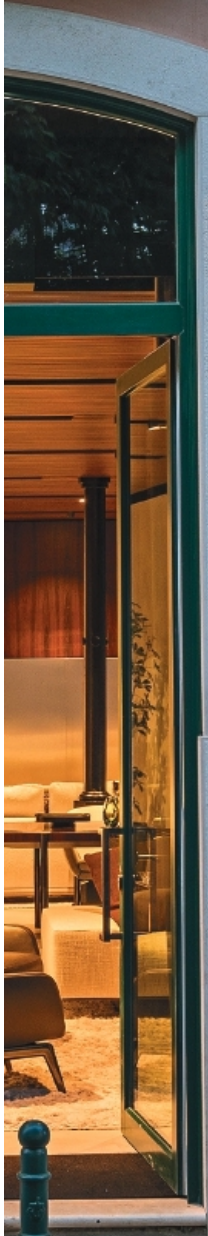
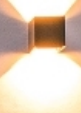
by QuartoSala

A QuartoSala inaugura em Lisboa a primeira loja Minotti, uma referência de inovação, savoir faire e qualidade no universo do design. No Chiado, a poucos passos do Teatro Nacional de São Carlos, o espaço ocupa cerca de 200 m² e reúne peças do catálogo da marca e novidades para interiores e exteriores em seis ambientes diferentes.

Esta é a primeira flagship store da marca italiana em Portugal e surge de um convite feito pela Minotti à QuartoSala, dois anos depois de integrar o seu portfólio, em 2019. “A nossa relação com a Minotti é muito próxima e de grande confiança. A marca tem uma identidade forte e é reconhecida em todo o mundo pelo seu design intemporal. Ainda é gerida pela família que a fundou e os valores originais continuam a prevalecer. Quando fomos desafiados a iniciar este projeto tivemos muita vontade de avançar”, explicam Clemente Rosado e Pedro >



Minotti





d'Orey, da QuartoSala.

O projeto de arquitetura da loja foi desenvolvido em colaboração com a Minotti, de acordo com os guidelines da marca, e executado pela QuartoSala, que investiu 1 milhão de euros na sua concretização. “Era essencial que a qualidade dos materiais e a forma como a estrutura está pensada e criada estivesse alinhada com a qualidade irrepreensível das peças Minotti. O interior da loja reflete os elevados padrões de exigência da marca e revela o rigor e a sofisticação da execução dos nossos projetos. Quando trabalhamos um produto com este grau de atenção ao detalhe, tudo tem de corresponder.

Nesta loja, pela primeira vez, os arquitetos, designers e os clientes que ainda não conhecem o nosso trabalho podem ter uma percepção clara do que realmente somos capazes de fazer”, dizem Clemente e Pedro.

A localização da loja, numa zona com enorme valor cultural, foi um fator determinante para a Minotti e QuartoSala. “A ideia sempre foi estarmos presentes no centro histórico da cidade e não numa artéria de compras. A Minotti tem um arquivo histórico muito relevante e está associada a alguns dos melhores designers do mundo. Faz sentido respeitar esta herança e é essa também a estratégia de expansão da >



51





52



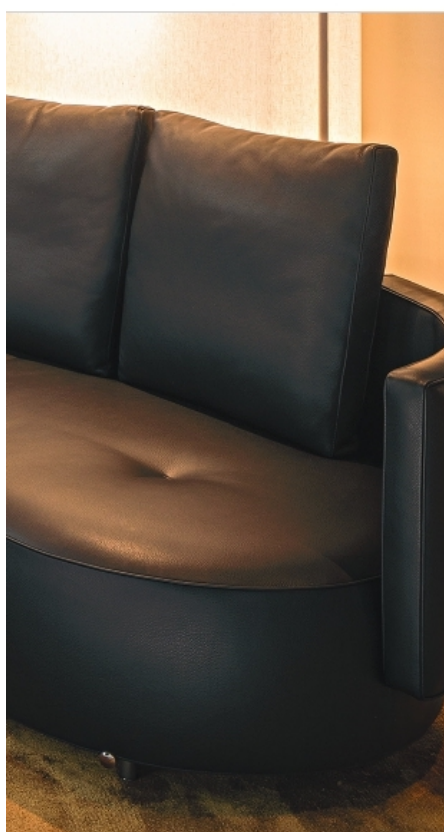
marca em todo o mundo”, esclarece a QuartoSala. No novo espaço é possível descobrir coleções assinadas pelo diretor criativo da Minotti, Rodolfo Dordoni, mas também de designers internacionais que têm colaborado com a marca, como Marcio Kogan, Studio Nendo e as duplas GamFratesi e Inoda+Sveje. Há ainda três obras de arte portuguesas expostas no espaço - uma colorida tapeçaria de Portalegre, assinada por Eduardo Nery, e duas pinturas a óleo sobre vidro acrílico, da autoria de Gil Heitor Cortesão, representado pela Galeria Pedro Cera. “Desde o início do projeto que pensámos em criar uma ligação com a nossa manufatura mais sofisticada e com a arte portuguesa. Sentimos que é uma forma de criar uma ligação entre a marca e a cidade, mas também de divulgar o nosso património artístico e cultural”, concluem.

A Edit esteve presente na abertura e aconselha vivamente, Lisboa já merece uma flagship store da marca italiana Minotti, Parabéns! ■





53



Minotti Lisboa by QuartoSala

De segunda a sexta-feira,
das 10 às 19 horas.
Sábados das 10 às 18 horas.

Largo de São Carlos, 15
1200-410 Lisboa
Portugal

T.: +351 21 596 56 00
www.minottilisboa.pt
info@minottilisboa.pt