



ESPAÇOS
de espaço
primeira Casa

ESPAÇOS & CASAS

APARTAMENTOS • ARMAZENS • ESCRITÓRIOS • LOJAS • MORÁDIAS • TERRENOS

Edição N.º 1888 • 3 Janeiro 2009

EM CASA DE...
BAGÃO FÉLIX
mostra a sua casa
e as colecções que fazem
parte da sua vida

AXIS VIANA

O novo hotel vai marcar
a arquitectura portuguesa

VISITE-NOS

www.cilfiducio.pt

GRU
S

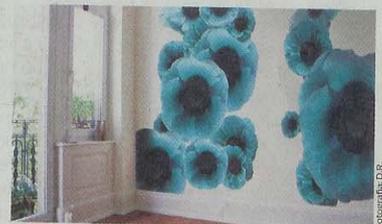


um dia vai precisar...

ogr

3 Jan. 09

... revestimento de interiores. A expressão pintar a casa já não é o que era. Hoje, cada parede vale por si e uma simples parede, outrora provavelmente branca, pode com facilidade ganhar honras de objecto artístico



Fotografia: D.R.

NUNCA UMA PAREDE esteve tanto em destaque como nos dias de hoje. Qualquer bom projecto de decoração de interiores jamais ousará negligenciar o seu valor no enquadramento global do ambiente. Da cor à textura, passando pelo brilho, revestir uma parede é uma arte e os motivos de inspiração são cada vez mais vastos.

O tempo das paredes brancas já foi. Os portugueses têm uma preocupação cada vez maior com o espaço que habitam e estão cada vez mais arrojados na decoração e cores das casas. «Glamour» é a palavra de ordem nos dias que correm, pelo menos segundo Pedro d'Orey, porta-voz da marca QuartoSala, empresa que aposta no conceito «full service» de decoração de interiores. O especialista assume que ao longo dos anos as paredes têm vindo a ganhar importância. Mais do

que apenas uma cor diferente ou destacada do resto do espaço, a aposta do momento vai para telas em grande formato, a par com o papel de parede cuja evolução no «design» tem sido notória.

SOLUÇÕES À MEDIDA. Hoje, o revestimento das paredes passa por diferentes soluções. Paralelamente à tradicional pintura decorativa, "há que destacar o papel de parede, que está muito na moda mas que tem por limite a repetição de um motivo, o que se pode tornar fastidioso, e também as telas impressas, nas quais temos apostado muito ultimamente", explica. Estas telas são feitas a partir de um ficheiro digital, permitindo a utilização de imagens em grandes formatos, transformando e revolucionando por completo

o aspecto das paredes ou até do tecto de uma divisão.

Pedro d'Orey afixa que "os portugueses estão a aderir a estas novas tecnologias, seduzidos pelo grande efeito decorativo que as telas promovem". Na verdade, "os projectos para valorização pictórica das paredes, assim como os projectos de iluminação, são as duas áreas de maior crescimento dentro da QuartoSala", esclarece. Em matéria de cor, Pedro d'Orey frisa que "a moda do preto e branco convive livremente com a utilização de cores fortes e ousadas".

Cátia Mateus

QuartoSala

MORADA Pcta. José Epifânio de Abreu, 4, 2770-094 Paço de Arcos
TEL. 214 411 110 Linha Azul: 808 200 226 ONLINE www.quartosala.com